

ALFREDO LAVIANA

OBRAS

Galería 
EL JINETE AZUL



ALFREDO LAVIANA

*Marsella (Francia), 1967.
Actualmente viviendo y trabajando en Madrid.*

Artista plástico y profesor de pintura en el Taller el Jineta Azul desde 2008.

Inicia tempranamente la actividad artística en el sur de Francia bajo la dirección del pintor Juan Benito y es a partir del año 2001 cuando inicia profesionalmente su trayectoria artística, participando en exposiciones colectivas e individuales en Francia, Holanda y España.

Luz, color y expresividad en el paisaje y sus percepciones visuales son los elementos y componentes fundamentales para la realización de su obra.

La obra del Artista refleja como elemento fundamental, el cuidadoso estudio que lleva realizando desde hace muchos años sobre las propiedades de la luz y del color. Su estilo se caracteriza por la aplicación de pinceladas cortas, manchas precisas y colores puros. En su obra, la naturaleza ya no se ve de forma subjetiva, sino que se observa como un conjunto.

Como conclusión, su pintura consiste en una liberación de las formas clásicas.

Mirando el Horizonte, pinceladas de luz y de color

«Observa atentamente el mundo visible con toda su riqueza sensorial y lo interpreta con emoción desde su propia subjetividad, sin exacerbación ni exaltación desmesurada».

Pintar el paisaje que no está pintado no significa para Alfredo la invención de un paisaje inexistente. En su obra la naturaleza es un referente primordial y por lo tanto no hay divorcio con ella, pero tampoco servilismo o esclavitud. Siempre traza un Puente entre su pintura y el mundo visible, no hay ruptura pero tampoco subordinación.

*Texto dedicado por el artista JUAN BENITO
maravilloso pintor del sur de Francia*

ALFREDO LAVIANA

FORMACIÓN

- *Workshop* impartido por el pintor hiperrealista ELOY MORALES 2015 Madrid
- Talleres de *Suminagashi y de Sumi-E* “el arte de pintar sobre el agua”, impartido por el maestro Japonés SHUKOU HUKOU TSUCHIVA 2015 Museo ABC, de Madrid.
- *Master Class* “La síntesis en la acuarela”, IDOIA LASAGABASTER. Castro Urdiales, 2016
- *Master Class* “Acuarelistas vascos”, AITOR RENTERRÍA. Donostia, 2016.
- *Workshop* impartido por el pintor hiperrealista JAIME VALERO PERANDONES 2016 (ganador premios XVI-II BMW), Madrid.
- Monográfico. Grabado sobre plancha de poliéster, plancha de cobre, aluminio, acero y zinc impartido por la artista grabadora MARÍA EXPÓSITO. Guadarama, 2016.
- *Master class* de acuarela por ÁLVARO CASTAGNET en Almería, junio de 2016.
- Taller de acuarela por RICARDO AZKARGORTA en “ESTUDIO 14” abril 2016.
- Monográfico “GRABADO AGUATINTA”, en el taller “EL MONO DE LA TINTA”. Madrid, impartido por la artista MIRIAM CANTERA, 2017.
- *Workshop* de Acuarela por JAVIER ZORILLA, marzo de 2017.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- GALERÍA SAMMER. Marbella. Puerto Banus, 2009.
- GALERÍA GAUDÍ. Madrid, 2010
- *OPEN ART FAIR*. Feria internacional en Holanda, 2010.
- ROOM ART FAIR. Madrid, 2012.
- ROOM ART FAIR. Madrid, 2013.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- GALERIE DARIA À CLERMONT-FERRAND et 2004.
- GALERIES DU CHEVAL BLANC. Versailles, 2005.
- GALERIE MICHEL FILLION. Antibes, 2006.
- GALERIE JEANNE D'ARC À TOULOUSE. Pont-Aven, 2006.
- GALERIE DUPIN à Versailles, 2006.
- GRAND MARCHÉ D'ART CONTEMPORAIN à La Bastill, 2007.
- GRAND MARCHÉ D'ART CONTEMPORAIN à Bercy, 2008.
- GALERIE HOURDIN à La Rochelle, Spoltnik à la Varenne St Hilaire, 2008.

- GALERIE SMART AIX en Provence, 2009.
- GALERIE NICOLE GOGAT À AIGUES MORTES, 2009.
- GALERIE LE MANOIR de Villedoin à Velles. Salon « Vision d'art » à Royan, 2010.
- GRAND MARCHÉ D'ART CONTEMPORAIN à Chatou, 2011.
- GALERIE ROYALE à Rochefort, 2011.
- Paracuellos de Jarama. SALA DE EXPOSICIONES. Exposición individual 17 obras, 2012.
- Exposición individual. CENTRO CULTURAL ÁRABE SIRIO DE MADRID, 2013.
- BANN'ART Festival d'Art Singulier à Saint Paul Le Jeune en Ardeche, 2013.
- ART-FACTORY à CARPENTRAS – SALON D'ART à VALBONNE, 2014.
- GALERIE DU PHAROS. Saint Rémy de Provence, 2015.
- GALERIE DU PHAROS. Marseille, 2016.
- GALERIE BÉA BA. Marseille, 2017. (Muestra de la serie “22 acuarelas”).
- GALERÍA DE ARTE EL JINETE AZUL. Permanente. Paracuellos de Jarama Madrid, 2018.



































































[Handwritten signature]



[Handwritten signature]

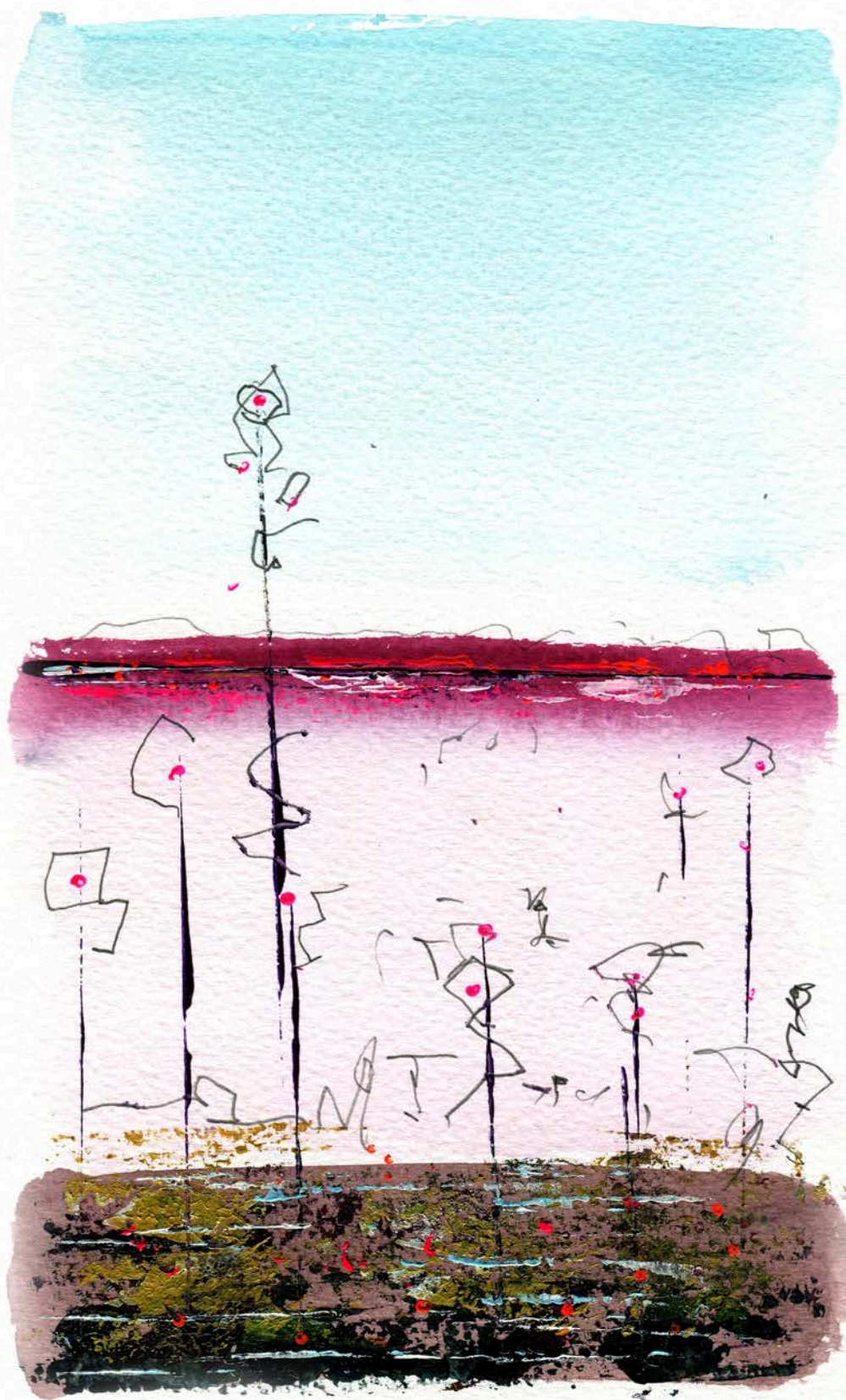




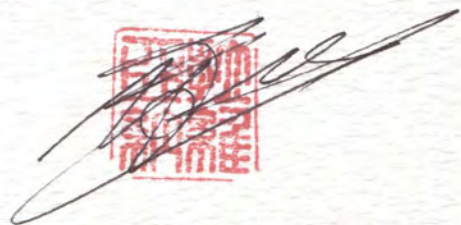
























[Handwritten signature]

Mixing Album

